



Alexandra Prokhorova



alexandra.prokhorova@gmail.com



Estudios:

Formación:

Entrenamiento Codina para profesionales. Juan Codina 2019
Couching Londres Masterclass Bernard Hiller 2018
Curso Intensivo Escuela de Cine y Teatro Musical María Beltrán 2017
Couching Madrid Masterclass Bernard Hiller 2017
Curso regular: Estudio Corazza para el actor. 2008-2010

Idiomas:

Castellano: Nivel nativo
Ruso: Nivel nativo
Inglés: Nivel alto
Italiano: Nivel básico
Francés: Nivel básico

Habilidades:

Bailes latinos (salsa, bachata, kizomba)
Defensa personal, lucha escénica y acrobacias
Equitación
Manejo de armas de fuego nivel 2
Instrumentos: guitarra y batería

Formación Complementaria:

Taller de preparación al casting con Laura Cepeda 2019
Canto: Felipe Forastiere 2019
Taller de especialización en manejo de armas y escenas de Acción (Chema García Centro Kapap) 2018
Taller de defensa personal (Javier Ordoñez - C.D. Nanashi Kai) 2018
Técnica y desarrollo del canto (Tony Madigan) 2018
Taller de especialización en manejo de armas y escenas de Acción (Chema García Centro Kapap) 2017
Curso intensivo de interpretación (Tonucha Vidal y Javier Luna) 2017
Couching de Ballet escuela Pepe Vento (Pepe Vento) 2017
Curso intensivo de Lucha escénica (Kike Inchausti) 2017
Curso de Formación de actores para Televisión y Cine (Jorge Gurpegui) 2016
Dicción y comunicación-Expresión verbal (Luz Altamira) 2016-2017
Seminario intensivo de interpretación (Juan León) 2016
Seminario: Cuerpo, Movimiento y Relajación (Antonio del Olmo) 2009-2010
Seminario: Preparación Expresiva (José Olmo) 2009
Técnica en Movimiento: Antonio del Olmo, Andrea Mizes.
Técnica en Voz: Nuria Castaño.
Técnica en Interpretación: Rosa Morales, Manuel Morón.



Experiencia Audiovisual:

Cine:

70 Binladens (2018)
Koldo Serra
Yuli (2018)
Icíar Bollaín
Nubes de Cartón (2018)
Sergio Hernández
La casa de los espejos (2017)
3star Production. Janer Mena

Televisión:

Valeria y sus zapatos (2019)
Netflix
Las chicas del cables (2019)
Netflix
Fugitiva (2018)
Belén Macías
Web serie:
Auxi de cine (2017)
EIMA

Cortometrajes:

Que el fin del mundo te pille bailando (2018)
Jose María Martínez
No Place Like Home (2017)
David Velduque
Addiction (2017)
Rodrigo Sánchez
Condena (2017)
Ainara Cano
1:30 (2017)
Daniel Montalvo
Routines (2017)
Daniel Montalvo
Forajidos en la oscuridad (2017)
Jonatan Toucedo Mor
Luces (2017)
Vicente Lorenzo
Alexa (2017)
Sergio Amate
La Ruleta Rusa (2016)
Jesús García Llorena
Lobos y Corderos (2016)
Ángel Harry
Resaca (2015)
Mario Giancarlo Gutiérrez



Teatro:

La destina de la caminanta (2018)
Microteatro
La finca de las farsas (2015)
Microteatro
El análisis perfecto hecho por un loro de Tennessee Williams (2010)
Escenas de la calle de Elmer Rice (2010)

